

ECHO

By

Malthe Kalbakk Elgaard

1 EXT. MØRK GADE - AFTEN

1

Kvinden Echo står i regnen i en mørk gade kun oplyst af et neonskilt, hvor der står E. I. Hun står stift og betragter skiltet, skæver nervøst til siderne. Hun forsøger at tænde en cigaret med en dårlig lighter - det lykkes hende efter et stykke tid. Hun ser sig selv reflekteres i glasset, der udgør indgangspartiet, tager en dyb indånding, smider sin cigaret og går ind gennem en automatisk skydedør.

2 INT. LOBBY - AFTEN

2

Echo træder ind i et overbelyst hvidt lokale med minimalistisk/futuristisk interiør. Foran hende står en rød skranke og bag den en storsmilende receptionist med stramt opsat hår.

STEMME I HØJTALER

Føler du dig ensom, uforstået,  
dårligt behandlet, eller har du  
bare lyst til den perfekte date  
med garanteret fangst?.. Med  
Emotional Intelligence kan du  
komme i kontakt med dine rigtige  
følelser og endelig blive  
behandlet som du fortjener det.  
(Stemmen fortsætter gennem scenen  
på andre sprog)

Echo går langsomt op til receptionisten.

RECEPTIONIST

Hvad skulle det være?

ECHO (TØVENDE)

Øhh. Det ved jeg ikke

RECEPTIONIST

Mand, kvinde? Tyk, tynd? Date,  
sex?

ECHO

Jeg øhh. Altså...

RECEPTIONIST

Du kan selvfølgelig også vælge en  
fri pakke, så kan ALT ske!

ECHO

Okay. Øhm, det lyder fint. Jeg  
tager en fri pakke.

RECEPTIONIST

Det er jeg sikker på, du ikke vil  
fortryde! På skærmen til højre  
kan du vælge udseende,  
påklædning, omstændigheder og så  
videre.

(CONTINUED)

Echo går over til en skærm, hvor hun med rystende håndbevægelser udvælger de specifikke detaljer. Først står hun og stirrer passivt, så vælger hun hurtigt.

RECEPTIONIST

Godt så. Herligt valg. Du skal ind af dør 3. Vi lukker om to timer, og så vil jeg på vegne af Emotional Intelligence, ønske dig en uforglemmelig aften.

Echo går gennem lobbyen til en dør, hvorpå der står et tre-tal. Hun åbner den tøvende og stift.

3

INT. BAR - AFTEN

3

Echo lukker døren bag sig og står i en classy new-yorker-smart bar. På en barstol ved skranken sidder en ung smuk mand i en kropsnær turtleneck. Han smiler, vinker hende over til sig, og giver, uden at bryde øjenkontakten signal til bartenderen.

MAND

Hej smukke. Hvad skulle det være? Martini? Gin tonic.

Manden smiler til hende, stirrer på hende i tavshed

MAND

Nej... Du er ikke en stereotyp, Echo. Hmm, du skal have eeeen... Subtle passion.

Han ser spørgende på hende, med ét bryn hævet.

ECHO

Ja. Det lyder fint. Tak.

MAND

To Subtle Passion tak

Hun sætter sig på en stol ved siden af ham og tager sin jakke af.

ECHO

Hvad er der i?

MAND

Det er er ingen der ved. Haha... Man bliver bare nødt til at springe ud i det. Kom så. Smag.

Echo holder glasset op til næsen, indånder og drikker så.

ECHO

Den er meget sød.

MAND

Du er sød!

Han blinker med det ene øje.

MAND

Hvordan er du blevet så smuk?

Han tager fat i en af hendes hårlokker og snor den rundt om sin finger. Hun trækker sig væk fra ham i en hurtig bevægelse.

MAND

Haha. Så genert.

Hun forsøger at smile til ham.

MAND

Skål, Echo. Skål for... Passionen  
og for... Begyndelsen på noget  
nyt!

De klirrer deres glas. Echo tager en stor slurk. De får øjenkontakt.

ECHO

Du må lige have mig undskyldt.

4 INT. TOILET - AFTEN

4

Echo står foran en vask og et spejl og vasker sine hænder. Hun stirrer ind i sin refleksion - ubehageligt til mode. En høj slank kvinde i en stram kjole går forbi hende. Hun smiler arrogant og drejer ind på et toilet. Echo ser sig i spejlet.

ECHO (TIL SIG SELV)

Hvad har du gang i?

Hendes øjne bliver fugtige. En tåre løber ned over hendes kind.

ECHO (TIL SIG SELV)

Fuck det her.

Hun tørrer sin kind af med sit ærme, tager en dyb indånding og forlader toilettet.

5 INT. BAR - AFTEN

5

Echo signalerer til bartenderen på vej over til baren. Hun sætter sig.

BARTENDER

Hvad skulle det vær...

ECHO (AFBRYDENDE)  
Dobbelt vodka.

BARTENDER  
...Fint. Og dig hr.?

MAND  
Det samme.

Manden smiler. Echo griner.

ECHO  
Du er så sexet.

Hun tager fat i hans hånd og trækker ham ind til sig, kysser ham. Han skubber hende væk.

MAND  
Hold op.

ECHO  
Kom nu. Jeg vil have dig!

MAND  
Hvad sker der med dig? Kom her.

Han tager blidt fat i Echos hånd. Bartenderen kommer med bestillingen.

MAND  
Nej tak.

Manden smider et par pengesedler på bordet, og trækker Echo med ud gennem en dør.

6 EXT. STRAND - AFTEN, SOLNEDGANG

6

Echo og manden står på en strand i aftenssolen. Echo ser sig forvirret omkring.

ECHO  
Hvad har du gang i. Du skal gøre dit arbejde. Det er ikke det her, jeg har betalt for.

MAND  
Er du sur? Prøv lige at se dig omkring. Er her ikke smukt.

Han finder en cigaret frem fra sin inderlomme, rækker den over til Echo, der ryster tvært på hovedet og tager den efterfølgende ind i munden og tænder den. Han begynder at gå.

MAND  
Havde lige brug for at komme lidt væk. Det havde du vidst også.

(CONTINUED)

Han vender sig om og stirrer hende ind i øjnene.

MAND

Det er befriende, når der endelig er nogen, der gennemskuer det. Pas på, at du ikke bare bliver ligesom alle de andre. Folk er så nemme. Det ville være en skam.

Echo stirrer ned i jorden.

MAND

Kom.

De går langs vandet.

MAND

Hvorfor er du her?

ECHO

...Jeg var nysgerrig, tror jeg.

MAND

Men du tror ikke på det?

ECHO

Nej, men jeg håbede... Du er jo bare en robot.

MAND

Jeg er det, du gør mig til. Jeg kan være alt for dig. Hvis jeg forbliver en robot, er du selv uden om det.

Echo er tavs.

ECHO

Fuck hvor er her koldt.

De stopper op foran et bål, en flaske vin, og to glas.

MAND

Hvor belejligt.

De griner og sætter sig.

ECHO

Hvordan kan du holde det ud. Hver aften at skulle...

MAND

Det er bare et arbejde, og nogen gange kan man være heldig at møde nogen, der afviger.

De ser hinanden i øjnene.

ECHO

Jeg er godt nok tørstig!

Manden hælder et glas op.

ECHO

Når ja.

Hun griner. De drikker og kigger ind i flammerne.

MAND

Echo, jeg er ked af den måde jeg opførte mig på først. Det...

ECHO (AFBRYDENDE)

Det er helt fint.

MAND

Men jeg mener altså stadig at du er smuk.

Han kigger genert ned i sit vinglas.

MAND

Kan du lide musik?

ECHO

Sig ikke at der gemmer sig strygertrio bag buskene...

MAND

Haha... Der er bare fordi, at der er et eller andet musikalsk over din stemme, når du slapper af. Du synger på ordene.

ECHO

Jeg spiller ikke. Jeg tør ikke engang synge i badet. Men jeg elsker at lytte. Bare lytte og bevæge mig.

MAND

Alene?

ECHO

Jeg har aldrig været typen, der slår sig løs på et dansegulv.

Echo rejser sig, går lidt væk fra bålet.

ECHO

Prøv og hør.

Hun begynder at danse.

ECHO

Kom.

Han rejser sig griber fat om hende. De står lydløst og rokker frem og tilbage i skæret fra ilden. De stirrer hinanden ind i øjnene nærmer sig langsomt hinanden.

ECHO

Jeg kan mærke dig.

Lige inden deres læber mødes bøjes mandens hoved hurtigt forover til lyden af en dyb summen. Bag ham står receptionisten med den ene hånd på hans baghoved. Der bliver mørkt.

7 INT. HVIDT RUM - AFTEN

7

Echo står i et hvidt rum, hvor lysstofrør blinker i loftet, intil de er tændte. Receptionisten trykker et par gange på hans ryg. Han vender sig om og vandrer stift ud ad lokalet.

RECEPTIONIST

Ja vi har altså lukket nu. Du må komme tilbage en anden gang, hvis du ikke kunne få nok af charmetrolden.

Echo står stift og stirrer ud i luften.

ECHO (HVISKENDE)

Jeg kan mærke dig.

Hun vender sig om og går udtryksløst mod en dør.

8 INT. LOBBY - AFTEN

8

Hun fortsætter ud gennem lobbyen.

9 EXT. MØRK GADE - AFTEN

9

Hun går ud i regnen, hvor hun bliver stående. Hun forsøger at tænde en cigaret, men hendes lighter virker ikke.

Slut.